

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z MUZYKI W KL. 4-7 SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Muzyka jest przedmiotem artystycznym, dlatego podstawowym kryterium oceny ucznia jest: zaangażowanie, aktywność podczas zajęć, chęć uczestnictwa w dodatkowych zajęciach. Podczas oceny będą brane pod uwagę przede wszystkim postępy ucznia oraz włożona przez niego praca.

Uczeń oceniany będzie według następujących aktywności muzycznych:

- śpiew piosenek (indywidualny i w grupie),
- gra na flecie prostym lub innym dowolnym instrumencie melodycznym lub niemelodycznym,
- percepcja muzyki,
- zaangażowanie w ćwiczenia muzyczne w czasie lekcji,
- tworzenie muzyki.

Uczeń może otrzymać ocenę dodatkową za aktywne uczestnictwo w życiu muzycznym (uczęszcza na koło muzyczne, chodzi na koncerty, reprezentuje klasę i szkołę na uroczystościach szkolnych oraz na pozaszkolnych konkursach muzycznych).

Uczeń może zgłosić w każdym semestrze dwa nieprzygotowania (brak podręcznika, zeszytu przedmiotowego, fletu prostego).

Zaległości (nieobecność, brak zaliczenia piosenki czy kartkówki) uczeń zalicza w ciągu dwóch tygodni lub po indywidualnym umówieniu terminu z nauczycielem.

Kryteria oceniania na poszczególne oceny:

OCENA CELUJĄCA

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełni realizowany program nauczania muzyki,
- przejawia wyjątkowe zdolności i zamiłowanie do muzyki,
- posiada umiejętności i wiadomości wymagane na ocenę bardzo dobrą,
- bierze czynny udział w zajęciach koła muzycznego,
- bierze udział w konkursach, uroczystościach szkolnych,
- wykazuje zainteresowanie literaturą muzyczną,
- gra bardzo dobrze na instrumencie (flet lub inny dowolny instrument)
- pomaga nauczycielowi np. w przygotowaniu gazetek, pomocy naukowych ...,
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany,
- potrafi śpiewać piosenki a capella i z akompaniamentem,
- zawsze jest przygotowany do lekcji.

OCENA BARDZO DOBRA

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełni realizowany program nauczania muzyki,
- umie poprawnie zaśpiewać z pamięci piosenki poznane w ciągu roku szkolnego

- umie posługiwać się zapisem nutowym podczas gry na instrumentach,
- zagra w zespole lub z akompaniamentem pianina ,
- rozpozna utwory z literatury muzycznej,
- rozpozna brzmienie znanych instrumentów i głosów,
- swobodnie rozmawia o muzyce ,
- jest przygotowany do lekcji,
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zaangażowany,
- tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych lub innych.

OCENA DOBRA

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował w większości realizowany program nauczania muzyki,
- poprawnie zaśpiewa w grupie pieśni ujęte w programie nauczania,
- poprawnie zagra dowolny utwór instr.,
- rozpoznaje brzmienie większości poznanych instrumentów,
- jest przygotowany do lekcji,
- jest aktywny i zdyscyplinowany,
- rozumie znaczenie większości terminów muzycznych.

OCENA DOSTATECZNA

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- bierze udział w procesie lekcyjnym na miarę swoich możliwości
- uczestniczy w wybranych formach działalności muzycznej,
- opanował określone umiejętności i wiadomości podstawowe, mianowicie:
- umie zaśpiewać w grupie piosenki o średnim stopniu trudności ,
- wyjaśni pojęcia muzyczne,
- z pomocą nauczyciela zagra na flecie,
- zna wartości nut,
- posiada wiedzę niezbędną do słuchania form muzycznych.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który:

- opanował w niewielkim stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania,
- wykazuje pozytywny stosunek do przedmiotu i potrafi wykonać z pomocą nauczyciela najprostsze zadania :
- podejmuje próby śpiewania lub recytuje tekst piosenki,
- gra na flecie lub dzwoneczkach pojedyncze dźwięki,
- próbuje powtórzyć najprostsze ćwiczenia rytmiczne,
- usiłuje grać akompaniamenty na instrumentach perkusyjnych,
- odróżnia muzykę solową od zespołowej, chóralną od orkiestrowej, współczesną od dawnej,
- wymieni niektóre terminy muzyczne.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości z zakresu programu nauczania,

- nie jest aktywny na lekcji,
- zwykle bywa nieprzygotowany do lekcji,
- odmawia zaśpiewania piosenki,
- nie podejmuje prób zagrania na instrumencie,
- nie wykazuje chęci nauczenia się czegokolwiek i poprawienia oceny.

Ocena niedostateczna nie może wynikać z braku zdolności ucznia lecz może być wyłącznie reakcją na postawę wyrażającą niechęć do przedmiotu, oraz brak zaangażowania i aktywności.